

Ida Varricchio *pianista*

Pianista napoletana, si è diplomata sotto la guida di Laura De Fusco con il massimo dei voti presso il Conservatorio di Musica "S. Pietro a Majella" di Napoli, vincendo una borsa di studio per il miglior diploma dell'anno.

Contemporaneamente agli studi in Italia ha affiancato quelli di musica da camera a Ginevra con Corrado Romano e successivamente ha seguito i corsi di perfezionamento solistico a Portogruaro con K. Bogino e cameristico a Mestre con Yair Kless, Dino Asciola, Bruno Rigutto, Christoph Henkel e Trio Tchaikovsky.

Vincitrice del I Concorso Internazionale Pianistico di Salerno e di numerosi concorsi nazionali solistici e cameristici, ha intrapreso giovanissima una brillante attività concertistica in Italia, Francia, Inghilterra, Scozia, Spagna, Turchia, Singapore, Australia, Brasile, Argentina e Stati Uniti e ha effettuato registrazioni radiofoniche e televisive per la RAI, ABC, BBC, Radio France, Turkish National Television.

Ospite di varie Istituzioni musicali italiane, fra cui Auditorium Monteverdi di Bolzano, Teatro Comunale di Ferrara, Sala Laudamo di Messina, Teatro Rendano di Cosenza, Auditorium Scarlatti di Napoli, Teatro Verdi di Salerno, e dei Festival Internazionali di Ercolano Villa Campolieto pro Unicef, Cantiere Internazionale d'Arte Montepulciano, Ferrara Aterforum, Zumaya (Spagna), Radio France et Montpellier, Ankara, Mersey Valley (Tasmania), ha al suo attivo esibizioni in sedi quali Sidney Opera House e Melbourne Concert Hall (ABC Direct Broadcast), Smithsonian Institute of Washington, Indiana University, Ethical Society Building (Philadelphia), St. Cecilia's Hall (Edinburgh), Royal Scottish Academy of Music and Drama, Presidential Symphony Orchestra Concert Hall (Ankara), Sala Cecilia Meireles (Rio de Janeiro), Auditorium de Radio Nacional di Cordoba, Teatro Coliseum (Buenos Aires).

Nel 1992 ha tenuto un concerto a Norfolk (Inghilterra) patrocinato e presenziato da S.A.R. il Principe Carlo d'Inghilterra.

Docente ai corsi internazionali di perfezionamento di Ravello, Cordoba (Argentina) e alla Universidade Federal de Rio de Janeiro, è attualmente titolare della cattedra di Musica da Camera presso il Conservatorio di Musica "D. Cimarosa" di Avellino.

«...è un'ineccepibile "virtuoso" del pianoforte con un grande senso per la musica da camera.... ha mostrato davvero una splendida musicalità e una stupenda qualità di suono....» (Franco Gulli).